

# Seminário Permanente de Estudos sobre Macau

*Paisagens Oitocentistas de Macau:  
Temáticas do Espólio de George Chinnery na Colecção  
da Sociedade de Geografia de Lisboa*

**Patrick Conner**

Martyn Gregory Gallery, Londres

**Rogério Miguel Puga**

CETAPS | FCSH, Universidade Nova de Lisboa

**19 Abril 2011 | 18.30H | Sociedade de Geografia de Lisboa**

**(Auditório Adriano Moreira)**

**Av. das Portas de Santo Antão, n.º 100 / 1150-269 Lisboa**



A Comissão Asiática da Sociedade de Geografia de Lisboa, o CETAPS (FCSH-UNL) e o CHAM (FCSH-UNL|UAç) organizam um seminário dedicado ao pintor britânico George Chinnery (1774-1852), que viveu em Macau entre 1825 e 1852, data da sua morte. Este seminário conta com a presença de Patrick Conner (Martyn Gregory Gallery, Londres), o maior especialista de George Chinnery, que se debruçará sobre o espólio do artista da Sociedade de Geografia de Lisboa, o qual vai ser objecto de uma exposição.

As cerca de duzentas obras de Chinnery foram já alvo de três catálogos e de duas exposições em Portugal e em Macau, pretendendo este seminário sistematizar as principais temáticas das obras em questão comparativamente a colecções de desenhos e de quadros existentes noutras instituições europeias, norte-americanas e asiáticas.